



TUTTI I RELATORI E LE RELATRICI DEL SOCIAL FESTIVAL

VITTORIO AGNOLETTI

Medico, specializzato in medicina del lavoro, insegna Globalizzazione e Politiche della Salute all'Università di Milano, collabora con Libera nel settore internazionale. Membro del Consiglio Internazionale del Forum Sociale Mondiale. Conduce con Alessandro Braga a Radio Popolare la trasmissione "37 e 2" sul diritto alla salute. Cresciuto nell'associazionismo cattolico e nei movimenti studenteschi della Nuova Sinistra, è stato portavoce del Genoa Social Forum in occasione del G8 a Genova, parlamentare europeo, fondatore della Lega Italiana per la Lotta contro l'Aids (LILA) e membro della Commissione Nazionale AIDS. Ha coordinato diversi progetti di intervento e di ricerca sull'AIDS in Europa e in Africa. È autore di vari saggi e di numerose pubblicazioni scientifiche su riviste nazionali e internazionali.
[Interverrà venerdì 17 novembre, ore 14-18, Conversazione "Il potere degli utenti in processi di autonomia"]

GIORDANO AMATO

Giordano Vincenzo Amato, drammaturgo, regista, è direttore artistico de Il Mutamento Zona Castalia Associazione di Cultura Globale dalla sua fondazione. Nel suo lungo percorso ha incontrato i principali maestri del secolo scorso. Vive e lavora a Torino dove si occupa di teatro e di organizzazione di eventi culturali da oltre trent'anni. Ha firmato più di venti regie e molte drammaturgie, promuove un'intensa attività di ospitalità con artisti di fama internazionale.
[Interverrà giovedì 16 novembre, ore 14-18, c/o Teatro San Pietro in Vincoli, Workshop "Teatro Sociale"]

ROBERTO ARNAUDO

È direttore della Casa del Quartiere di San Salvario, una delle nove Case del Quartiere della Città di Torino, inaugurata nel 2015 e gestita dall'Agenzia per lo sviluppo locale di San Salvario Onlus. Lavora nel quartiere, lavora sul quartiere, tesse, mette in contatto, fa parlare tra loro realtà diverse e lontane, promuove socialità e qualità della convivenza in un quartiere etnicamente e socialmente composito.
[Interverrà giovedì 16 novembre, ore 14-18, c/o Casa del Quartiere, Workshop "Attivazioni territoriali"]

MASSIMO ARVAT

Nato a Torino nel 1967, laureato in filosofia, nel 1992 membro fondatore di Zenit Arti Audiovisive, casa di produzione torinese, ha lavorato con i maggiori broadcaster nazionali e internazionali. Lavora come media trainer presso Università, Scuole d'Arte e workshop professionali.
[Condurrà il Laboratorio di immagini, mercoledì 15 novembre, ore 14-18.30, Torino Film Commission]

PAOLA BAGLIONI

Romana d'origine vive e lavora a Vicenza da quasi trent'anni. Assistente sociale di formazione si è occupata di ricerca sociale per diversi istituti. Da metà degli anni '90 lavora per il Comune di Vicenza. Per molti anni responsabile per l'area della tutela minori, dal 2010 coordina un gruppo di lavoro che si occupa di programmazione e progettazione sociale per conto dell'amministrazione. Dal 2012 si occupa in particolare delle misure di inclusione sociale e contrasto alla povertà coordinando anche per conto dei Aomuni dell'Ambito i progetti e gli interventi nazionali, regionali e locali.
[Interverrà giovedì 16 novembre, ore 14-18, c/o Caritas, Workshop "Povertà urbane"]

IPPOLITA BALDINI

Diplomata all'Accademia Nazionale d'Arte Drammatica Silvio d'Amico, dal 2009 lavora come attrice per progetti teatrali e cinematografici. Il pubblico italiano l'ha conosciuta nel ruolo della Dodi nel film di Luca Miniero, "Benvenuti al Nord". Per Pedro Almodovar, ha realizzato un cortometraggio su Mina Mazzini. Dal 2012 ha aperto in Italia una sua attività di teatro nelle case, dal 2015 fa i primi passi nel cabaret, partecipa allo Zelig Lab di Milano testandone con un nuovo personaggio, Lucia Agazzi, anche detta la Lucy, una milanese single in cerca d'Amore. Con questo personaggio entra a settembre 2016 a far parte del cast di Colorado!
[Interverrà nella serata di venerdì 17 novembre, ore 21, c/o Fabbrica delle E]

VINCENZO BALESTRA

Nato nel 1954, medico psichiatra e psicoterapeuta, è direttore di Dipartimento per le dipendenze - Servizio territoriale per le dipendenze (SerD) e direttore ad interim del SerD di Montebelluna Maggiore. Docente, supervisore e formatore in corsi per operatori dei servizi pubblici e del privato sociale, scuole ed équipe terapeutiche, consulente scientifico in commissioni tecniche della Regione Veneto, è autore di libri e articoli su Animazione Sociale.
[Interverrà venerdì 17 novembre, ore 14-18, Conversazione "La cura tra comunità e territorio"]

NICOLA BASILE

Nato a Milano nel 1976, si laurea in Scienze dell'educazione

e frequenta un Master in Social planning al Politecnico di Milano. Negli anni si occupa di partecipazione sociale, architettura di reti territoriali, processi collaborativi e sviluppo di comunità, service design, valutazione degli interventi e politiche giovanili e della cura. Il welfare locale è il suo principale interesse nella convinzione che i problemi delle persone e delle comunità, sempre più diversificati, richiedano risposte sostenibili, valutabili e costruite all'interno degli specifici ecosistemi territoriali.
[Interverrà venerdì 17 novembre, ore 14-18, Conversazione "I cittadini nella cura dei territori"]

LEONARDO BECCHETTI

Ordinario di Economia, direttore del Master MESCI in cooperazione internazionale e del corso biennale European Economy and Business Law presso l'Università Tor Vergata, è autore di circa 450 lavori di ricerca tra pubblicazioni e working paper e di numerosi volumi divulgativi come "sette passi per capire l'economia (Minimum fax)", "Il mercato siamo noi" (Bruno Mondadori) "Wikieconomia" (il Mulino). È editorialista di Avvenire, blogger di Repubblica.it. Per nove anni è stato presidente del Comitato etico della Banca Popolare Etica. Ha fondato Next, una rete multistakeholder che mette assieme sindacati, banche, imprese ong sui temi della cittadinanza attiva e della costruzione di capitale sociale sui territori. È attualmente presidente del comitato Etico di Etica sgr.
[Interverrà venerdì 17 novembre, ore 9-13, Cinema Massimo: "Oltre l'omo oeconomicus, verso una economia civile"]

MAURO BERRUTO

Nato a Torino nel 1969, laureato in filosofia, è stato il Commissario tecnico della Nazionale italiana maschile e Direttore tecnico del settore giovanile maschile della Federazione Italiana Pallavolo dal 2010 al 2015. Alla guida degli azzurri, 7 medaglie fra le quali quella indimenticabile di bronzo ai Giochi Olimpici di Londra del 2012. Si occupa anche di formazione manageriale e dal gennaio 2016 è l'Amministratore delegato della Scuola Holden - Storytelling & Performing Arts, fondata da Alessandro Baricco.
[Interverrà sabato 18 novembre, ore 9-13, c/o Cinema Massimo, Performance teatrale "Essere una squadra"]

TIZIANA BIANCHINI

Educatrice professionale, è attualmente responsabile dei progetti nei settori dell'immigrazione e del traffico di esseri umani per la Cooperativa sociale Lotta contro l'emarginazione di Sesto San Giovanni (Mi) e coordinatrice del gruppo tematico nazionale sulla tratta degli esseri umani per il Coordinamento Nazionale Comunità di Accoglienza (CNCA).
[Interverrà giovedì 16 novembre, ore 14-18, c/o Gruppo Abele, Workshop "Tratta delle persone"]

LUCIA BIANCO

Filosofa e formatrice, coordina il Progetto Genitori&Figli dell'Associazione Gruppo Abele di Torino. Fa parte del comitato di direzione di Animazione Sociale. Ha animato la nascita della Cascina Roccafranca, la prima a essere stata istituita tra le nove Case del Quartiere della Città di Torino. Da anni lavora per l'inclusione delle famiglie migranti.
[Interverrà giovedì 16 novembre, ore 14-18, c/o Casa Speranza/Cisv, Workshop "Stranieri nei territori"]

LAVINIA BIFULCO

È professore ordinario di Sociologia presso il Dipartimento di sociologia e ricerca sociale dell'Università di Milano - Bicocca. Si occupa di teorie e analisi dell'azione pubblica, politiche sociali, governance locale, innovazioni sociali e cambiamenti istituzionali, elites e finanziarizzazione. Fra i suoi ultimi lavori: Social policy and public action, Routledge 2016, Il welfare locale: processi e prospettive, Carocci, Rima 2015.
[Interverrà venerdì 17 novembre, ore 14-18, Conversazione "Servizi territoriali, servizi specialistici"]

EMANUELE BIGNAMINI

È direttore del SC Dipendenze nord ASL Città di Torino. È medico, perfezionato in medicina psicosomatica, psichiatra. Analista didatta della Società Italiana di Psicologia Individuale, insegna "Psicopatologia e clinica delle patologie da dipendenza" alla Scuola di specialità per psicoterapeuti SAIGA di Torino. Autore di pubblicazioni sulla psicopatologia e patologia da dipendenza su riviste nazionali e internazionali.
[Interverrà giovedì 16 novembre, ore 14-18, c/o Ser.D Asl To, Workshop "Grave emarginazione adulta"]

LAURA BOLDRINI

Nata a Macerata nel 1961, ha vissuto a Jesi, nel 1985 si è laureata in Giurisprudenza all'Università la Sapienza di Roma. Iscrittasi all'Albo dei Giornalisti, nel 1989 ha cominciato la sua carriera nelle Agenzie delle Nazioni Unite, lavorando alla Fao e al Programma alimentare mondiale (Pam/Wfp). È stata portavoce dell'Alto commissariato delle Nazioni Unite per i rifugiati (Unhcr). Ha svolto molte missioni in luoghi di crisi, fra cui ex Jugoslavia, Afghanistan, Pakistan,

Iraq, Mozambico, Angola e Ruanda. Nel 2013 è entrata alla Camera dei deputati, di cui è stata eletta presidente.
[Interverrà sabato 18 novembre, ore 9-13, c/o Cinema Massimo]

ALDO BONOMI

Sociologo, nel 1984 ha fondato a Milano l'istituto di ricerca Consorzio A.A.S.TER. di cui è direttore. Al centro del suo interesse le dinamiche sociali, antropologiche ed economiche dello sviluppo territoriale. In questa prospettiva rientrano i suoi recenti studi sull'economia circolare e sulla sharing economy, che fanno seguito ai precedenti sulla crisi del fordismo e sull'avvento del capitalismo molecolare nell'epoca postfordista.
[Interverrà giovedì 16 novembre, ore 14-18, c/o Coop. Triciclo, Workshop "Nuove Economie"]

CINZIA BRAGAGNOLI

Dal 1997 lavora al Comune di Venezia negli interventi rivolti al governo della prostituzione di strada e alla tutela dei diritti delle persone vittime di tratta o grave sfruttamento. Dal 2000 responsabile della postazione nazionale del numero Verde in aiuto alle vittime di tratta, dal 2016 responsabile UOC protezione sociale e umanitaria del Comune di Venezia e del progetto N.A.Ve (network antitratta Veneto).
[Interverrà giovedì 16 novembre, ore 14-18, c/o Gruppo Abele, Workshop "Tratta delle persone"]

MONICA BRANDOLI

In comando dal Comune di Bologna, Monica Brandoli dal 1 marzo 2017 è la responsabile del Servizio Contrasto alla Grave Emarginazione Adulta di ASP Città di Bologna. Laureata in Filosofia presso l'Università degli Studi di Bologna, in possesso del titolo di Educatore professionale, ha molti anni di esperienza come funzionaria del Comune di Bologna sul tema del disagio sociale, dipendenze patologiche e integrazione socio-sanitaria.
[Interverrà giovedì 16 novembre, ore 14-18, c/o Ser.D Asl To, Workshop "Grave emarginazione adulta"]

PIETRO BUFFA

Direttore Generale del Personale e delle Risorse del Dipartimento dell'Amministrazione Penitenziaria, è stato direttore dei carceri di Torino, Asti, Alessandria e Saluzzo e provveditore in Emilia Romagna e nel Triveneto. Specializzato in criminologia clinica, ha approfondito la materia penitenziaria conseguendo un dottorato di ricerca in sociologia del diritto. È sostenitore di un approccio umanizzante al tempo della detenzione.
[Interverrà venerdì 17 novembre, ore 14-18, Conversazione "Lavorare sulle risorse, lavorare sulle mancanze?"]

GIULIO CIAO

Lavora come consulente e formatore per i progetti giovani e di comunità. Collabora con la Cattedra di Pedagogia sociale all'Università di Bergamo, è vicepresidente del Centro Formazione Lavoro "Achille Grandi" delle Acli di Bergamo.
[Interverrà venerdì 17 novembre, ore 14-18, Conversazione "Scuola istituzione, scuola istitutante"]

ROBERTO CAMARLINGHI

Laureato in filosofia all'Università di Cà Foscari, è giornalista pubblicista dal 2001. Entrato a far parte della redazione di Animazione Sociale nel 1993, svolgendo in quell'anno il servizio civile, è stato assunto nel 1994 dall'Associazione Gruppo Abele, di cui è socio. Oggi è vicedirettore della rivista.
[Interverrà sabato 18 novembre, ore 9-13, Cinema Massimo]

MARCO CANTA

Ha da sempre una passione per l'impegno sociale che ha maturato nella fase giovanile nel movimento della Gioc. Laureato in Scienze politiche presso l'Università di Torino, ha lavorato all'agenzia Aspe del Gruppo Abele, è stato presidente della cooperativa Orso dal 2004 al 2013, ha avviato nella stessa cooperativa il settore migranti e dal 2014 è anche direttore di CasaOz Onlus e socio fondatore della cooperativa Magazzini. Iscritto all'Ordine dei giornalisti del Piemonte dal 1991, è portavoce del Forum del Terzo Settore del Piemonte dal 2013.
[Interverrà giovedì 16 novembre, ore 14-18, c/o CasaOz, Workshop "Genitorialità diffusa"]

ELIANA CANTONE

Formatasi teatralmente presso la Trinity College di Dublino e l'Art Centre di Galway (Irlanda), ha proseguito la sua formazione in Italia presso il Tangram Teatro di Torino. Conduce abitualmente laboratori professionali per Il Mutamento Zona Castalia, Associazione di Cultura Globale, di cui è attualmente Presidente, e cura diversi progetti con finalità sociali.
[Interverrà giovedì 16 novembre, ore 14-18, c/o Teatro San Pietro in Vincoli, Workshop "Teatro Sociale"]

LAURA CARLETTI

Educatrice professionale, dopo una lunga esperienza nei servizi di accoglienza dell'Associazione Gruppo Abele rivolta alle fasce marginali della popolazione, attualmente lavora come graphic designer nella redazione di Animazione Sociale. Negli anni '80 ha animato la comunità di Murisengo (Al) per coppie tossicodipendenti, una delle prime sperimentazioni in Italia.

[Responsabile segreteria organizzativa del Social Festival]

ANTONIO CASTAGNA

Nato e cresciuto in Sicilia, vive a Torino dove svolge attività di formatore manageriale e coach. Dal 2008 si occupa della relazione tra i cittadini e i rifiuti e lavora in progetti finalizzati alla riduzione della produzione dei rifiuti. A Torino fa parte del "Tavolo del riuso", gruppo di coordinamento cittadino sul riuso e collabora con la cooperativa Triciclo. Tra i suoi libri "Tutto è monnezza" (Liberaria 2013).

[Interverrà giovedì 16 novembre, ore 14-18, c/o Coop. Triciclo, Workshop "Nuove Economie"]

ANTONIO CENSI

Sociologo, ha perfezionato la sua formazione nell'ambito della Scuola Italiana di Psicosocioanalisi (Ariele). È stato direttore sociale della "Casa di Ricovero di Bergamo. È autore, con Mario Foce, del volume Raccontarsi per vivere (1997) e del libro La vita possibile. Il lavoro sociale nelle residenze sanitarie per anziani (Franco Angeli), nonché di numerosi articoli sul tema "anziani" sulla rivista Animazione Sociale.

[Interverrà giovedì 16 novembre, ore 14-18, c/o Circonscrizione IV, Workshop "Anziani nel territorio"]

CATERINA CHIARELLI

Caterina Chiarelli è assistente sociale laureata in sociologia. Ha lavorato in Servizi dedicati ai minori e alla famiglia e all'affido familiare. Attualmente lavora all'Ufficio di Piano di Magenta, dove ha condotto diverse sperimentazioni sulla partecipazione attiva della cittadinanza, da due anni coordina un progetto di welfare comunitario realizzato con il contributo di Fondazione Cariplo. Si è occupata di formazione al corso di laurea per assistenti sociali dell'Università Cattolica di Milano e presso diversi servizi del privato sociale.

[Interverrà giovedì 16, ore 14-18, c/o CasaOz, Workshop "Genitorialità diffusa"]

TIZIANA CIAMPOLINI

Di formazione psicosociologica, esperta in riduzione della povertà, è membro della task force di Caritas Europa "Social Innovation and Social Economy", membro dell'equipe "WECARE Innovazione del Welfare" per l'Assessorato alle politiche sociali Regione Piemonte e Ceo di S-NODI, centro di sperimentazione sull'innovazione nella lotta alla povertà legato all'Osservatorio Caritas Torino e Piemonte e Valle D'Aosta.

[Interverrà giovedì 16 novembre, ore 14-18, c/o Caritas, Workshop "Povertà urbane"]

LUIGI CIOTTI

Sacerdote, nel 1965 fonda il Gruppo Abele. Ordinato sacerdote nel 1972 dal cardinale Michele Pellegrino, che come parrochia gli affida la strada, avvia nel 1973 il primo "Centro Droga", luogo di accoglienza e ascolto per i giovani con problemi di tossicodipendenza. Animatore di coordinamenti nazionali tra cui CNCA e LILA, ha dato vita nel 1995 a "Libera. Associazioni, nomi e numeri contro le mafie".

[Interverrà giovedì 16 novembre, ore 9-12.30, Cinema Massimo: "Il coraggio di non adattarsi alle mancanze di giustizia"]

MASSIMO CIRRI

Conduttore radiofonico e autore teatrale, si laurea nel 1982 in Psicologia all'Università degli studi di Padova. Dal luglio 1983 lavora nei servizi pubblici di salute mentale e parallelamente collabora all'emittente libera milanese Radio Popolare come autore e conduttore. Nel 1997 passa a Radio Rai, dove crea la celebre trasmissione pomeridiana Caterpillar, per la quale ha ricevuto nel 2016 con la collega Sara Zambotti il Premio Nazionale Cultura della Pace.

[Interverrà venerdì 17 novembre, ore 9-13.00, Cinema Massimo: "Storie e voci di tessitori sociali"]

FRANCESCO CITARDA

E responsabile Comunicazione per il Consorzio Libera Terra Mediterraneo Cooperativa sociale e responsabile del campo di impegno e formazione E!state Liberi! di San Giuseppe Jato. Questa esperienza si sviluppa nel territorio dell'Alto Belice Corleonese nell'entroterra palermitano, territorio che tra il 2000 e il 2001 vede la nascita del progetto Libera Terra grazie alla costituzione della prima cooperativa.

[Interverrà giovedì 16 novembre, ore 14-18, c/o Co-housing Santa Chiara, Workshop "Cultura della legalità"]

MASSIMILIANO COLOMBI

Sociologo, è docente di Sociologia presso l'Istituto Teologico Marchigiano (Pontificia Università Lateranense), sede di Fermo. Consulente in analisi organizzativa e sviluppo di processi innovativi, si occupa di organizzazioni che producono servizi. Responsabile di IAL.Lab, il laboratorio per il management dell'impresa sociale, è nel comitato scientifico di IAL-Impresa sociale.

[Interverrà giovedì 16 novembre, ore 14-18, c/o Circonscrizione IV, Workshop "Anziani nel territorio"]

CONTROCANTO

Gruppo musicale presente da vari anni sulla scena musicale piemontese, da una proposta dedicata specificamente al bal folk. Il repertorio strumentale è centrato sulla musica occitana dei due versanti delle Alpi, ma con vari sconfinamenti verso la Bretagna, i Paesi Baschi, i Paesi Scandinavi e l'Europa dell'Est. L'approccio nella riproposta di queste musiche è spontaneo e generoso, da veri amoureux della danza e del rapporto di scambio e arricchimento reciproco che si crea con i ballerini. [Suoneranno e animeranno i balli nella serata di venerdì 17 novembre, ore 22, c/o Fabbrica delle "e", insieme al gruppo folk di San Mauro Torinese e Bussoleno]

GERMANA CORRADINI

Laureata in servizio sociale all'Università di Trieste, assistente

sociale specialista, dal 2010 è dirigente dei servizi sociali - Area servizi alla persona del Comune di Reggio Emilia e interim per le politiche per l'economia solidale, housing sociale e intercultura. Con Animazione Sociale ha pubblicato nel 2017 il supplemento Cambiamenti e riorganizzazioni in servizi sociali territoriali, volume che racconta le esperienze innovative.

[Interverrà venerdì 17 novembre, ore 14-18, Conversazione "Servizi territoriali, servizi specialistici"]

GIANMARCO CRESCENTINI

Si occupa della segreteria del Coordinamento di Libera Milano ed è formatore per la stessa organizzazione. È poi educatore presso l'Associazione Famiglie Sindrome di Williams.

[Interverrà giovedì 16 novembre, ore 14-18, c/o Co-housing Santa Chiara, Workshop "Cultura della legalità"]

MIMMA D'AMICO

Portavoce del Movimento dei Migranti e Rifugiati della provincia di Caserta, lavora al Centro Sociale ex Canapificio di Caserta.

[Interverrà giovedì 16 novembre, ore 14-18, c/o Casa Speranza/Cisv, Workshop "Stranieri nei territori"]

FRANCESCO D'ANGELLA

Psicosociologo e socio dello Studio APS (Analisi PsicoSociologica) di Milano, svolge attività di formazione e consulenza per riprogettare e ripensare le organizzazioni di lavoro, accompagnando gruppi di lavoro a ricercare dentro i propri contesti lavorativi ipotesi di soluzione delle criticità. Fa parte della direzione di Animazione Sociale.

[Interverrà giovedì 16 novembre, ore 9-12.30, Cinema Massimo: "Fare rete per fare società"]

CRISTIANA DANTE

Nata nel 1982, laureata all'Università di Torino, dove oggi è docente a contratto nella Conduzione del Laboratorio di analisi dei casi, dal 2007 lavora come assistente sociale nel servizio sociale territoriale - area minori e famiglie del Comune di Torino. Già consigliera per l'Ordine Assistenti Sociali Piemonte, dal 2016 è stata nominata consigliera nazionale. Da novembre 2016 lavora presso un'area anziani sempre per il Comune di Torino.

[Interverrà venerdì 17 novembre, ore 14-18, Conversazione "Professionalità conversazionali"]

MIRTA DA PRA POCCHIESA

Giornalista professionista, lavora per il Gruppo Abele, nel quale coordina il Progetto prostituzione e tratta delle persone. Su questi temi ha scritto numerosi libri tra cui Ragazze di vita (1986) e ha curato «Cara Senatrice Merlin» (2008). Ha collaborato con l'Università degli Studi di Trento sul tema dell'informazione sociale e con la Facoltà di Lingue dell'Università degli Studi di Torino sul tema della tratta delle persone. Ha rappresentato l'Italia al Consiglio d'Europa.

[Interverrà giovedì 16 novembre, ore 14-18, c/o Gruppo Abele, Workshop "Tratta delle persone"]

UGO DE AMBROGIO

Sociologo e analista transazionale, didatta e supervisore in campo organizzativo, è direttore dell'area politiche sociali e sanitarie e della Scuola Irs per il sociale, dell'Istituto per la ricerca sociale di Milano (Irs). Già docente di valutazione e progettazione sociale all'Università Cà Foscari di Venezia, al Politecnico e all'Università Bicocca di Milano, su questi temi è consulente di Ministeri, Regioni e Comuni. È inoltre vicedirettore della rivista Prospettive Sociali e Sanitarie e consulente scientifico di welforum.it.

[Interverrà venerdì 17 novembre, ore 14-18, Conversazione "Professionalità conversazionali"]

RICCARDO DE FACCI

Presidente della Cooperativa sociale Lotta Contro l'Emarginazione di Sesto San Giovanni (Mi), vicepresidente e responsabile Dipendenze del Coordinamento Nazionale Comunità di Accoglienza (Cnca), è consulente, formatore e imprenditore sociale.

[Interverrà giovedì 16 novembre, ore 14-18, c/o Coop. Orso, Workshop "Imprese sociali di comunità"]

GIOVANNI DEL BENE

È stato preside dell'Istituto Cadorna di Milano, responsabile dell'Ufficio Scuole Aperte del Comune di Milano e della città metropolitana e membro della commissione parlamentare sull'innovazione scolastica per i progetti extracurricolari.

[Interverrà Venerdì 17 novembre, ore 14-18, Conversazione "Scuola istituzione, scuola istitutente"]

OTA DE LEONARDIS

Nata a La Spezia nel 1948, laureata nel 1971 in Scienze politiche all'Università "Cesare Alfieri" di Firenze, è oggi professore al Dipartimento di Sociologia dell'Università di Milano-Bicocca dove dirige con Lavinia Bifulco il Laboratorio di Sociologia dell'azione pubblica SuiGeneris. Studiosa dei processi d'innovazione sociale e istituzionale, voce autorevole e propositiva, i suoi interessi di ricerca, sia teorica che empirica, vertono su organizzazioni e istituzioni nei sistemi locali di governance e nei processi di institution building, culture e pratiche della giustizia nelle politiche sociali, trasformazioni della sfera pubblica, nuovi conflitti culturali e normativi e nuove forme di mediazione. Autrice di numerosi volumi, è tra i consulenti di Animazione Sociale.

[Interverrà venerdì 17 novembre, ore 9-13, Cinema Massimo: "Ogni welfare ha premesse e promesse di giustizia: e quello attuale?"]

TOMMASO DELMASTRO

Dal 2003 co-fondatore e direttore creativo dello studio Undesign, dove si occupa di branding, design della comunicazione, design strategico, identity design, design editoriale, supporta aziende, enti ed editori a costruire e migliorare la propria comunicazione, offline e online. Con Undesign ha lavorato per brand piccoli e grandi, nazionali e internazionali. Collabora come docente di corsi e workshop con diverse scuole e università come il Politecnico di Torino, l'Istituto Europeo di Design di Torino (di cui è vicedirettore), la Nuova Accademia di Belle Arti di Milano. Per Animazione Sociale sta curando il nuovo progetto grafico.

[Interverrà sabato 18 novembre, ore 9-13, c/o Cinema Massimo, "Il nuovo progetto grafico di Animazione Sociale"]

DUCCIO DEMETRIO

A lungo professore ordinario di filosofia dell'educazione e della narrazione alla Università Bicocca di Milano, le sue ricerche promuovono la scrittura di se stessi, sia per lo sviluppo del pensiero interiore e autoanalitico, sia come pratica filosofica e terapeutica. Direttore scientifico della Libera università dell'Autobiografia di Anghiari e di "Accademia del silenzio", ha fondato e dirige la rivista Adulità e collabora da oltre trent'anni alla rivista Animazione Sociale.

[Condurrà il Laboratorio di autobiografia, mercoledì 15 novembre, ore 14-18.30, Sala Lagrange Hotel Victoria]

IRENE DJONISIO

Nata a Torino nel 1986, dopo la laurea in filosofia estetica e sociale frequenta il Master di documentarismo diretto da Daniele Segre e Marco Bellocchio e poi il Master led diretto da Alina Marazzi. Nel 2008 fonda con altri soci l'associazione Fluxlab, dal febbraio 2017 è la nuova direttrice del Torino Gay & Lesbian Film Festival.

[Condurrà il Laboratorio di immagini, mercoledì 15 novembre, ore 14-18.30, Torino Film Commission]

PAOLO DI PAOLO

Nato a Roma nel 1983, laureato in Lettere, dottore di ricerca in Studi di storia letteraria e linguistica italiana, ha esordito nel 2004 con i racconti Nuovi cieli, nuove carte. Narratore e saggista, tra i suoi romanzi, editi da Feltrinelli, Raccontami la notte in cui sono nato. Dove eravate tutti, Mandami tanta vita (finalista Premio Strega), Una storia quasi solo d'amore. Tra i saggi Tempo senza scelte (Einaudi). Autore di libri per bambini e ragazzi, collabora con Repubblica e L'Espresso.

[Interverrà nella giornata di giovedì 16 novembre]

DIEGO DUTTO

Dal 2015 è direttore nazionale di Legacoopsociali e componente del CESE (Comitato economico e sociale europeo).

[Interverrà venerdì 17 novembre, ore 14-18, Conversazione "Servizi territoriali, servizi specialistici"]

THOMAS EMMENEGGER

Psichiatra e psicoterapeuta svizzero, è sempre stato medico e imprenditore sociale. Ha fondato negli anni 90 ' Olinda, protagonista della chiusura dell'Ospedale psichiatrico Paolo Pini di Milano e della sua trasformazione in luogo di impresa sociale e culturale. Oggi le attività di Olinda attirano molti giovani della periferia urbana con l'intento di "Fare città". È consulente per varie organizzazioni sociosanitarie e caposervizio presso la Clinica sociopsichiatrica cantonale a Mendrisio, dove ha avviato un progetto di psichiatria aperta.

[Interverrà giovedì 16 novembre, ore 14-18, c/o Caffè Basaglia, Workshop "Salute mentale"]

DAVIDE FANT

Formatore, si occupa di coordinamento di servizi, ricerca e innovazione metodologica nel contesto della formazione professionale, in cui ha sviluppato strumenti e approcci originali di insegnamento e di apprendimento con adolescenti in situazione di disagio scolastico e drop out. Nell'ambito della formazione degli adulti conduce percorsi di formazione-formativi, di sviluppo personale e dei gruppi. È autore di Pedagogia hip hop (Carocci, 2015) e di diversi articoli su Animazione Sociale.

[Interverrà venerdì 17 novembre, ore 14-18, Conversazione "Linguaggi sperimentali, linguaggi routinari"]

EZIO FARINETTI

Psicologo e formatore, si occupa della progettazione e realizzazione di percorsi formativi nell'ambito del lavoro sociale. Dal 2010 segue alcune équipe operative di strutture residenziali (tossicodipendenza, salute mentale, educativa minori), servizi di accoglienza (tossicodipendenza, richiedenti asilo) e unità di strada prostituzione e tratta in percorsi di supervisione metodologica. Specializzato in psicologia della formazione, psicologia dell'aggressività, consulenza organizzativa, teambuilding, collabora con l'Università della Strada del Gruppo Abele.

[Interverrà giovedì 16 novembre, ore 14-18, c/o Gruppo Abele, Workshop "Tratta delle persone"]

MARINA FASCILO

Assistente sociale, è stata docente di servizio sociale presso l'Università del Piemonte Orientale e l'Università Cattolica di Milano e Brescia, è responsabile dell'Ufficio Progettazione del Cissca (Consorzio intercomunale dei servizi socio-assistenziali dei comuni dell'Alessandrino). Autrice di Animazione Sociale, interpreta la funzione di assistente sociale nella prospettiva dello sviluppo di comunità.

[Interverrà giovedì 16 novembre, ore 14-18, c/o Casa Speranza/Cisv, Workshop "Stranieri nei territori"]

MARIA JOSE' FAVA

Referente di Libera in Piemonte dal 2010, dal 2002 sempre per Libera è responsabile dell'organizzazione territoriale e della nascita di presidi e coordinamenti regionali. Si occupa inoltre di formazione per giovani e adulti e di cooperazione sociale. Da sempre impegnata nel sociale, è laureata presso la facoltà di giurisprudenza di Torino.

[Interverrà giovedì 16 novembre, ore 14-18, c/o Co-housing Santa Chiara, Workshop "Cultura della legalità"]

MARCO FINOGLIETTI

Nato nel 1954, una lunga esperienza come animatore di centri giovanili ed educatore nel territorio in età giovanile, si è sempre occupato di servizi sociali ed educativi territoriali, oggi è nel direttivo della IV Circonscrizione della Città di Torino, responsabile dell'Area Anziani e Tutela.

[Interverrà giovedì 16 novembre, ore 14-18, c/o Circonscrizione IV, Workshop "Anziani nel territorio"]

FRANCO FLORIS

Pedagogista e formatore, dirige dal 1990 Animazione Sociale, mensile per operatori sociali edito dal Gruppo Abele, diventato

in questi anni il punto di una grande rete nazionale. Animatore instancabile di gruppi di lavoro e di riflessione, crede nella funzione politica delle professioni sociali e nella cooperazione tra servizi pubblici, privato sociale e auto-organizzazione dei cittadini.

[Interverrà giovedì 16 novembre, ore 9-12.30, Cinema Massimo: "Fare rete per fare società"]

FABIO FOLGHERAITER

Nato a Segonzano (Trento) nel 1955, risiede a Trento. È professore di Metodologia del servizio sociale presso l'Università Cattolica di Milano, dove coordina il corso di Laurea triennale in Servizio sociale, il corso di Laurea magistrale in "Lavoro sociale e servizi per la famiglia i minori e le comunità" e il Centro di ricerca "Relational Social Work". È co-fondatore del Centro Studi Erickson di Trento dove dirige la rivista scientifica internazionale on line Relational social work e il magazine Lavoro Sociale rivolto a operatori sociali e dirigenti dei servizi alla persona. È autore di importanti studi sul social work e le politiche di welfare. Tra i suoi numerosi libri, per i tipi delle edizioni Erickson, ricordiamo Fondamenti di Metodologia Relazionale; Sorella crisi; The Mystery of Social Work e Il Manifesto del Metodo RSW.

[Interverrà venerdì 17 novembre, ore 9-13, Cinema Massimo: "Lavorare sui casi o sulla società?"]

FLAVIA FRANZONI

Ha insegnato presso le scuole e i corsi di laurea per assistenti sociali di varie sedi (IRESS/Bologna, Università di Verona, Università di Venezia, Università di Bologna) Organizzazione dei Servizi Sociali e Politica dei servizi sociali. È stata Presidente dell'IRESS (Istituto regionale Emiliano Romagnolo per i Servizi Sociali e sanitari, la ricerca applicata e la formazione) di Bologna e componente della Direzione della Rivista Autonomie locali e servizi sociali.

[Interverrà venerdì 17 novembre, ore 14-18, Conversazione "Professionalità conversazionali"]

MICHELE GAGLIARDO

A lungo coordinatore del Piano giovani del Gruppo Abele di Torino, si occupa da oltre due decenni di politiche educative e giovanili e della formazione di educatori e insegnanti. È membro del gruppo strategico e del collegio dei formatori della Lude, Libera Università dell'Educare. Da tre anni è responsabile nazionale di Libera Formazione.

[Interverrà giovedì 16 novembre, ore 14-18, c/o Co-housing Santa Chiara, Workshop "Cultura della legalità"]

GUIDO GENINATTI

52 anni, presidente dell'impresa sociale Co-Abitare, che si occupa di progetti di housing sociale, e del consorzio Compagnia dei Servizi, consigliere della cooperativa sociale Esseri, è stato tra i fondatori della cooperazione sociale torinese, avviando dagli anni '80 i servizi per minori in difficoltà, disabili e persone con problemi di salute mentale. Nel decennio successivo è stato tra i promotori della nascita del consorzio di cooperative sociali Kairos. È presidente regionale di Federsolidarietà, federazione delle cooperative sociali aderenti a Confcooperative. Negli ultimi anni si è occupato di innovazione sociale e nello specifico di progetti in grado di rispondere ai bisogni emergenti quali quelli abitativi e quelli relativi alla salute, caratterizzati da attenzione alla qualità e sostenibilità da parte dei cittadini.

[Interverrà giovedì 16 novembre, ore 14-18, c/o Housing Giulia, Workshop "Abitare sociale"]

ANDREA GENOVA

Nato a Torino, venticinque anni fa, l'incontro con la Cooperativa Sociale O.R.So. nella quale ancora adesso lavora. Per anni animatore in progetti e spazi di protagonismo giovanile che nel tempo hanno anche gemmato esperienze associative e imprenditoriali, da circa un decennio si occupa di progettazione sociale. Dopo un mandato da vicepresidente, nel maggio 2013 è stato nominato Presidente, ruolo che ricopre anche all'interno del Social Club, organizzazione di secondo livello a cui O.R.So. aderisce e il cui obiettivo è il miglioramento della qualità della vita degli oltre 2000 lavoratori appartenenti alle associate.

[Interverrà giovedì 16 novembre, ore 14-18, c/o Coop Orso, Workshop "Imprese sociali di comunità"]

PAOLA GIORDANO

Educatrice professionale, laureata in Scienze dell'educazione all'Università di Torino, attualmente frequenta il corso triennale di counselling sistemico-relazionale presso l'Istituto Change di Torino. Lavora presso i Servizi sociali del Comune di Torino. Dal 2002 è in servizio presso l'Ufficio Minori Stranieri, dove si occupa di progetti di integrazione sociale per minori stranieri non accompagnati ed è referente dell'Area minori vittime della tratta.

[Interverrà giovedì 16 novembre, ore 14-18, c/o Gruppo Abele, Workshop "Tratta delle persone"]

FABRIZIO GIUNCO

Direttore medico dei servizi sociosanitari all'Istituto Palazzolo, Presidio Nord 1, per la Fondazione Don Carlo Gnocchi IRCCS Onlus di Milano, socio della Società Italiana di Geriatria e Gerontologia (SIGG) è esperto in problemi sociali e socio-sanitari collegati alla vecchiaia e nella progettazione di servizi e politiche.

[Interverrà giovedì 16 novembre, ore 14-18, c/o Housing Giulia, Workshop "Abitare sociale"]

MARCO GIUSTA

Laureato in psicologia, attivista per i diritti umani, civili e dei lavoratori, ex presidente dell'Arcigay di Torino, è Assessore della Città di Torino con delega ai Diritti, Beni Comuni, Periferie, Decentramento, Politiche Giovanili, Città Universitaria, Famiglie, Tempi e Orari della Città, Qualità della vita, Bagni pubblici, Servizi Cimiteriali.

[Interverrà giovedì 16 novembre, ore 14-18, c/o Casa del Quartiere, Workshop "Attivazioni territoriali"]

LUIGI GUI

Nato a Padova nel 1958, è professore associato di Sociologia

generale all'Università di Trieste, docente di Metodi e tecniche del servizio sociale e di Teorie del servizio sociale e politiche sociali nel corso di laurea in Scienze del servizio sociale, politiche sociali, programmazione e gestione dei servizi, di cui è coordinatore. Tra i principali interessi scientifici, attività di studio e di ricerca: gli attuali sviluppi di politica sociale; la teoria ed epistemologia del servizio sociale; pratiche e processi d'aiuto con particolare riferimento alle condizioni di grave emarginazione, processi di costruzione del sapere professionale teorico-pratico nelle professioni d'aiuto.

[Interverrà venerdì 17 novembre, ore 14-18, Conversazione "Professionalità conversazionali"]

RICCARDO IACOPINO

Nato a Prato nel 1962, è regista. Ha realizzato documentari di indagine sociale in Italia, Africa, Sud America, Stati Uniti. Nel 2002 ha diretto Il postino di Quarrata. Per il Gruppo Abele, ha curato una serie di documentari in Marocco, Burkina Faso e Costa d'Avorio sulla condizione giovanile in quei paesi. Nel 2010 è uscito il suo primo lungometraggio 40% Le Mani libere del destino, prodotto da Arcobaleno Cooperativa Sociale, con cui ha realizzato anche Al massimo ribasso.

[Interverrà giovedì 16 novembre, ore 9-12.30, Cinema Massimo: "Al massimo ribasso"]

LEA IANDIORIO

Nata a Wimbledon, vissuta per venti anni in Irpinia e per altri venti anni a Torino, è stata allieva della prima classe della Scuola Holden di cui poi è stata la direttrice per dieci anni. Ha studiato Strategia d'impresa e il suo attuale lavoro è consulente strategico per progetti culturali e di innovazione sociale. E nel consiglio direttivo dell'associazione nazionale Rete al femminile. Un anno fa ha fondato un portale social sulla letteratura, exlibris20.it.

[Interverrà venerdì 17 novembre, ore 14-18, Conversazione "Linguaggi sperimentali, linguaggi routinari"]

ANGELA IANNANTUONO

Laureata in architettura al Politecnico di Torino, ha lavorato in studi di architettura torinesi. Collaboratrice in occasione degli appuntamenti nazionali promossi da Animazione Sociale, è punto di riferimento organizzativo all'interno della rete di volontari e volontarie che sostengono la rivista.

[Responsabile accoglienza ospiti del Social Festival]

GIUSEPPE IANNANTUONO

Laurea in filosofia, dottorato di ricerca, allievo di Gianni Vattimo, vive a Bruxelles, dove ha ricoperto diversi incarichi presso il Parlamento europeo. Ha curato diverse pubblicazioni a carattere filosofico-politico.

[Interverrà venerdì 17 novembre, ore 14-18, Conversazione "Abitare i confini, vivere l'altrimenti"]

ANILDA IBRAHIMI

Scrittrice, nata a Valona nel 1972, laureatasi in lettere moderne a Tirana, nel 1994 ha lasciato l'Albania trasferendosi prima in Svizzera e poi, dal 1997, a Roma, dove è stata consulente per il Consiglio Italiano per i Rifugiati. I suoi romanzi, scritti in lingua italiana, sono editi da Einaudi: Rosso come una sposa (2008), L'amore e gli stracci del tempo (2009), Non c'è dolcezza (2012), Il tuo nome è una promessa (2017).

[Condurrà il Laboratorio narrativo, mercoledì 15 novembre, ore 14-18.30, Scuola Holden]

GIULIA INNOCENTI MALINI

Docente e coordinatrice del corso di alta formazione per operatori di teatro sociale all'Università Cattolica di Milano, si occupa di ricerca, formazione e interventi di teatro sociale. Convinta della capacità del teatro di fare comunità e stimolare la partecipazione di tutti al bene di tutti, conduce il laboratorio di teatro sociale Legami in spazi aperti nella casa di reclusione Verziano a Brescia, e un altro presso il Nucleo operativo di psichiatria di Magenta.

[Interverrà giovedì 16 novembre, ore 14-18, c/o Teatro San Pietro in Vincoli, Workshop "Teatro Sociale"]

GIACOMO INVERNIZZI

Nato a Corna Imagna (Bg) nel 1961, paese di cui oggi è sindaco, laureato in teologia, consulente pedagogico, ha ricoperto diversi incarichi all'interno della Federazione Italiana Organismi per la Persona Senza Dimora (FIOPSD). A Bergamo è responsabile del Nuovo Albergo Popolare, struttura per persone homeless dell'Opera Bonomelli, e presidente del Coordinamento delle comunità di accoglienza per soggetti dipendenti del territorio.

[Interverrà giovedì 16 novembre, ore 14-18, c/o Ser.D Asl To, Workshop "Grave emarginazione adulta"]

GIUSEPPE IRACI SARERI

Psicologo psicoterapeuta, direttore sanitario e responsabile area terapeutica del Gruppo Incontro di Pistoia, Ente Accreditato della Regione Toscana che opera dal 1982 nel settore della prevenzione, cura, riabilitazione e inclusione sociale di persone con problemi di addiction, ha maturato una esperienza trentennale nel settore dei trattamenti residenziali in comunità terapeutica per pazienti dipendenti da sostanze con comorbilità psichiatrica e nello specifico competenze nella conduzione di gruppi terapeutici e gestione di pazienti in esecuzione penale esterna. È autore di diverse pubblicazioni e ricerche sulle Addiction ed in particolare sul gioco d'azzardo patologico.

[Interverrà venerdì 17 novembre, ore 14-18, Conversazione "La cura tra comunità e territorio"]

CECILE KYENGE

Originaria della Repubblica Democratica del Congo, arrivata in Italia nel 1983, si è laureata in medicina e chirurgia all'Università Cattolica di Roma, specializzandosi poi in oculistica all'Università di Modena, svolgendo successivamente la sua attività professionale presso diversi Poliambulatori delle province di Modena e Reggio Emilia, e impegnandosi al contempo nel servizio della promozione sociale e dell'integrazione. Ha promosso e coordinato la formazione di operatori sanitari sulla medicina dell'immigrazione. Si è impegnata nell'associazionismo e nell'attività politica per la

promozione della piena cittadinanza degli immigrati. Nel 2013 è stata eletta alla Camera dei deputati, divenendo poi Ministra per l'Integrazione. Dal 2014 prosegue al Parlamento Europeo la battaglia per una politica incentrata sulla persona.

[Interverrà sabato 18 novembre, ore 9-13, c/o Cinema Massimo, "Ho sognato una strada: i diritti di tutti"]

NICOLA LAGIOIA

Nato a Bari nel 1973, è scrittore e dal 2016 direttore del Salone Internazionale del Libro di Torino. Esordiente nel 2001 con il romanzo Tre sistemi per sbarazzarsi di Tolstoj (senza risparmiare se stessi) edito da minimum fax, nel 2004 ha pubblicato per Einaudi il romanzo Occidente per principianti. Con il romanzo Riportando tutto a casa (Einaudi) nel 2009, si aggiudica il Premio Viareggio per la narrativa. Nel 2015 ha vinto il Premio Strega con il libro La ferocia (Einaudi). Dal 2010 è uno dei conduttori di Pagina3, la rassegna quotidiana delle pagine culturali trasmessa da Rai Radio 3.

[Interverrà giovedì 16 novembre, ore 9-12.30, Cinema Massimo: "Altri sguardi, altre narrazioni: come nasce il sentimento del possibile"]

VINCENZO LINARELLO

Nato a Locri (Rc) nel 1970, è l'ideatore e promotore del consorzio sociale Goel che lotta contro la 'ndrangheta, in Calabria e nel resto d'Italia. Negli anni '90 decide di vivere in comunità con alcuni amici con cui fonda Akatistos, un gruppo di volontariato che si occupa di pacifismo, mondialità e lotta all'emarginazione sociale. Nel 1997, in seguito all'incontro con Mons. Giancarlo Maria Bregantini, allora vescovo della Locride, inizia a collaborare nella diocesi, dedicandosi soprattutto a creare cooperative sociali. Nel 2003 crea il Consorzio Gruppo cooperativo Goel, un progetto di cambiamento culturale della Calabria.

[Interverrà venerdì 17 novembre, ore 14-18, Conversazione "I cittadini nella cura dei territori"]

SIMONE LUCIDO

Laureato in Filosofia, ha conseguito un Dottorato di ricerca sull'epistemologia delle scienze sociali, dopo il quale si è dedicato allo studio delle organizzazioni come soggetti viventi e in continua trasformazione. Ha sviluppato competenze sullo sviluppo organizzativo, sull'analisi del clima organizzativo, sulle tecniche di progettazione partecipata e di intervento nei gruppi. Socio fondatore di Next - Nuove Energie per il Territorio a Palermo, negli ultimi anni le sue attività professionali lo hanno visto impegnato in incarichi di ricerca e consulenza nel Meridione d'Italia presso istituzioni pubbliche, terzo settore e imprese.

[Interverrà venerdì 17 novembre, ore 14-18, Conversazione "Amministrare dal basso, amministrare dall'alto?"]

MAURO MAGATTI

Sociologo ed economista, insegna Sociologia della globalizzazione e Analisi e istituzioni del capitalismo contemporaneo presso l'Università Cattolica del Sacro Cuore. È membro del Consiglio di amministrazione dell'Istituto Luigi Sturzo, editorialista de Il Corriere della Sera, ideatore dell'Archivio della generatività sociale, autore di numerosi libri tra cui Cambio di paradigma (2017).

[Interverrà giovedì 16 novembre, ore 9-12.30, Cinema Massimo: "Dallo slegamento alla rilegatura: il cambio di approccio che ci serve"]

ROBERTO MANCINI

Professore ordinario di Filosofia teoretica all'Università di Macerata, insegna anche Culture della sostenibilità e Etica pubblica e culture delle economie presso l'Accademia di Architettura dell'Università della Svizzera Italiana a Mendrisio. Editorialista di Altreconomia, collabora con le riviste Fenomenologia e società, Servitium, Ermeneutica letteraria e Animazione Sociale. Dirige le collane "Orizzonte filosofico" e "Tessiture di laicità" per la Cittadella editrice di Assisi.

[Interverrà sabato 18 novembre, ore 9-13, c/o Cinema Massimo, "La forza dei legami"]

GENNY MANGIAMILI

Nata a Catania, è progettista sociale. Laurea in Scienze politiche con una formazione sociologica, Master in management delle Aziende sanitarie, Master sull' Europrogettazione e numerosi attestati di formazione per il contrasto del disagio giovanile e di genere, tra le esperienze significative la collaborazione con l'ASP di Catania al Dipartimento di Salute Mentale come sociologa nella gestione di gruppi di auto-aiuto. Collabora con l'Arcidiocesi di Catania, è operatrice Caritas dal 2004. Dal 2015 è presidente dell'associazione di volontariato "Amici di Librino" che si occupa di inclusione sociale di giovani svantaggiati, prevalentemente nelle periferie.

[Interverrà venerdì 17 novembre, ore 14-18, Conversazione "Reti inclusive, reti esclusive"]

RAFFAELE MANTEGAZZA

Nato a Como nel 1966, laurea in filosofia e dottorato di ricerca in pedagogia, è oggi professore di scienze umane e pedagogiche presso il Dipartimento di medicina e chirurgia dell'Università di Milano Bicocca. Tra i suoi ambiti di interesse e ricerca la pedagogia interculturale e il dialogo interreligioso; Auschwitz e la pedagogia dello sterminio; il corpo, il dolore, la morte, la nascita tra scienze umane e scienze medica; etica e bioetica nella società ipertecnologica.

[Interverrà sabato 18 novembre, ore 9-13, c/o Cinema Massimo, "La democrazia come sperimentazione quotidiana"]

CLAUDIA MARABINI

Laureata in pedagogia con indirizzo sociologico, è psicopsicologa, socia dello Studio Aps (AnalisiPsicoSociologica) di Milano. Progetta e conduce interventi di consulenza, formazione e ricerca per organizzazioni del pubblico e del privato (enti locali, cooperative sociali, fondazioni, aziende ospedaliere e aziende private, asl) con dirigenti, responsabili e con operatori di base. Negli ultimi anni si è orientata prevalentemente nell'accompagnamento di processi di riorganizzazione sollecitati da cambiamenti sociali, culturali, economici, organizzativi e nel supporto a processi di progettazione

partecipata e di innovazione sociale..

[Interrerrà venerdì 17 novembre, ore 14-18, Conversazione "Lavorare sulle risorse, lavorare sulle mancanze?"]

GUIDO MARANGONI

È nato e vive a Padova. Ingegnere informatico, è specializzato nello sviluppo di app, nella sicurezza informatica e tutela dei minori on-line, e su questi temi tiene conferenze e incontri con studenti, insegnanti e genitori. Nel 2015 è stato speaker ufficiale al TEDx con il suo talk La potenza della fragilità.

[Interrerrà giovedì 16 novembre, ore 14-18, c/o CasaOz, Workshop "Genitorialità diffusa"]

ANDREA MARCHESI

Nato a Milano nel 1972, è pedagogo e formatore, lavora per la cooperativa sociale Libera Compagnia di Arti e Mestieri Sociali di San Giuliano Milanese. Si occupa da anni di interventi educativi rivolti a minori, adolescenti e giovani e della formazione di educatori e insegnanti. È nel comitato di direzione della rivista Animazione Sociale.

[Interrerrà venerdì 16 novembre, ore 14-18, Conversazione "Gruppi inventivi, gruppi distruttivi"]

MARIA CARLA MARCHESI

Dal 1954 abita nel quartiere San Paolo di Bergamo, dove è membro del Consiglio parrocchiale. È stata consigliere comunale prima per i DS e poi per il PD. Il suo impegno parte dall'esperienza dello scoutismo AGESCI e della scuola. Insegnante e dirigente di due Istituti bergamaschi, si è dedicata agli studenti disabili, agli alunni stranieri e al problema del bullismo. Oggi è assessore alla coesione sociale, politiche sociali, giovanili, reti sociali di quartiere, integrazione e pari opportunità al Comune di Bergamo.

[Interrerrà venerdì 17 novembre, ore 14-18, Conversazione "Amministrare dal basso, amministrare dall'alto?"]

MICHELE MARMO

Laureato in pedagogia, fondatore della cooperativa sociale Vedogiovane di Borgomanero (No), è presidente dell'Associazione nazionale per l'animazione sociale e culturale (AssocAnimazione). Alterna l'impegno di animatore sociale e culturale a quelli di formatore e di imprenditore sociale di comunità. È nel comitato di direzione della rivista Animazione Sociale.

[Interrerrà giovedì 16 novembre, ore 14-18, c/o Casa del Quartiere, Workshop "Attivazioni territoriali"]

MICHELA MARZANO

Nata a Roma nel 1970, laureata in filosofia alla Scuola Normale Superiore di Pisa, dove ha conseguito un dottorato di ricerca sempre in filosofia, nel 1998 si trasferisce a Parigi dove oggi insegna filosofia morale all'Université Paris Descartes (SHS - Sorbonne). Editorialista di Repubblica, è autrice di numerosi saggi e romanzi, tra cui «Sii bella e stai zitta» e «Volevo essere una farfalla». Dal 2013 è in Parlamento dove cerca di portare avanti le sue battaglie sui diritti e le libertà individuali.

[Interrerrà venerdì 17 novembre, ore 9-13, Cinema Massimo: "Senza fiducia non c'è futuro: impariamo a costruire fiducia"]

ERIKA MATTARELLA

Educatrice per il Consorzio di cooperative sociali Kairòs, è responsabile delle attività dei Bagni pubblici di via Aglie, una delle nove Case del quartiere della Città di Torino. Indispensabili agli inizi del '900 e caduti nell'oblio negli anni '80, i bagni pubblici si riscoprono oggi fucine di cultura e poli di aggregazione sociale.

[Interrerrà venerdì 17 novembre, ore 14-18, Conversazione "Reti inclusive, reti esclusive"]

GIUSEPPE MATTINA

Esperto in azioni e strategie di inclusione sociale e in economia civile, ha conseguito il baccalaureato in Sacra teologia presso la Pontificia Facoltà Teologica di Sicilia, specializzato in Mediazione penale in ambito minorile e in tutela dei diritti dei bambini e degli adolescenti. Ha lavorato per l'Istituto Don Calabria e per la fio.PSD (Federazione Italiana Organismi e Persone senza Dimora). In atto ha l'incarico di Assessore alla Cittadinanza Solidale, Diritto e Dignità dell'Abitare e Beni Comuni del Comune di Palermo. Ha curato per l'editore Carocci la pubblicazione nel 2017 del volume "Imprenditorialità, lavoro e innovazione sociale. Percorsi di uscita dalla marginalità e dalle dipendenze patologiche".

[Interrerrà venerdì 17 novembre, ore 14-18, Conversazione "Amministrare dal basso, amministrare dall'alto?"]

WILLY MAZZER

Dal 1993 si occupa di attivazione e coordinamento di progetti e servizi socio-educativi di comunità, in particolare in Friuli Venezia Giulia e Veneto, con specifiche esperienze di progettazione partecipata e lavoro di rete. Si occupa anche di coordinamento di reti di Comuni e di reti di prossimità familiare. È responsabile dell'Area politiche giovanili e sviluppo di comunità della Cooperativa sociale Itaca di Pordenone.

[Interrerrà venerdì 17 novembre, ore 14-18, Conversazione "Reti inclusive, reti esclusive"]

GINO MAZZOLI

Psicologo, da trent'anni allestisce percorsi partecipati intorno all'erogazione dei servizi di welfare. Negli ultimi dieci anni si è occupato soprattutto del crescente disagio invisibile del ceto medio impoverito. Insegna all'Università Cattolica di Milano nel corso di Psicologia clinica.

[Interrerrà giovedì 16 novembre, ore 14-18, c/o Casa del Quartiere, Workshop "Attivazioni territoriali"]

VALENTINO MERLO

Educatore professionale, coordinatore delle attività del Centro Steadycam del Dipartimento dipendenze ASL CN2. Si occupa di formazione e interventi di media education e promozione della salute per operatori sociosanitari, docenti e genitori e studenti. Ultimamente con i ragazzi lavora sulla produzione con le app e piccoli video relativamente a tematiche legate ai comportamenti a rischio in adolescenza e all'uso critico e consapevole delle nuove tecnologie.

[Interrerrà venerdì 17 novembre, ore 14-18, Conversazione "Linguaggi sperimentali, linguaggi routinari"]

STEFANIA MIRETTI

Torinese, giornalista e film-maker, ha lavorato a lungo a «La Stampa», dove è stata assunta a 24 anni, ed è stata in seguito vicedirettrice del settimanale «Gioia». Oggi freelance, scrive soprattutto di costume, cultura e attualità. Per Einaudi ha pubblicato, con Anna Migotto, «Non aspettarvi vivo (2017)», restituendo per la prima volta le voci di una generazione pericolosamente in bilico tra Europa e Califfato.

[Condurrà il Laboratorio narrativo, mercoledì 15 novembre, ore 14-18.30, Scuola Holden]

ANDREA MORNIROLI

Da circa trent'anni impegnato nelle politiche di welfare a livello locale, è socio della cooperativa Dedalus di Napoli presso cui si occupa di migranti e di contrasto alla povertà. È stato assessore alle politiche sociali del Comune di Giugliano in Campania, consulente in materia di politiche sociali del Ministero del welfare, consulente dell'Assessorato all'Istruzione del Comune di Napoli.

[Interrerrà venerdì 17 novembre, ore 14-18, Conversazione "Il potere degli utenti in processi di autonomia"]

OLIVIERO MOTTA

Operatore sociale e giornalista pubblicista, è responsabile della funzione comunicazione e formazione della cooperativa sociale Intrecci di Rho. Coordina il progetto territoriale #oltreiperimetri e cura la segreteria della Caritas della Zona Pastorale di Rho. Impegnato nel terzo settore dalla fine degli anni 80, in particolare nell'associazione milanese Comunità Nuova onlus e nel consorzio Cooperho, è stato per sei anni Assessore alle Politiche sociali del Comune di Rho e Presidente del locale Tavolo per le Politiche sociali. Il suo blog è gentedilato.it

[Interrerrà venerdì 17 novembre, ore 14-18, Conversazione "Allearsi strumentalmente o per lo sviluppo?"]

GIANNI MURA

Nato a Milano nel 1945, è uno dei maestri del giornalismo sportivo italiano. Dal 1976 scrive sulle pagine sportive di Repubblica. Con il suo primo romanzo (Giallo su giallo, Feltrinelli, 2007) ha vinto il Premio Grinzane-Cesare Pavese per la narrativa. Per Feltrinelli ha pubblicato anche Ischia (2012) e Tanti amori. Conversazioni con Marco Manzoni (2013). Dal 2015 ha una sua rubrica su Scarp de' tenis, "La storie di Mura".

[Interrerrà venerdì 16 novembre, ore 14-18, Conversazione "Gruppi inventivi, gruppi distruttivi"]

ANNAMARIA NICOLINI

Nata a Brescia, da 16 anni residente a Bologna, educatrice professionale e laureata in Storia, ha collaborato per 5 anni con IPSIA all'interno di progetti rivolti a minori e giovani adulti, principalmente in Bosnia Erzegovina e Palestina, ha prestato servizio per diversi anni all'interno di pronte accoglienze per minori, progetti dedicati a nuclei madre - bambino migranti, accoglienze nel settore della grave emarginazione adulta. Attualmente coordina il Centro Accoglienza G. Beltrame - Laboratorio di Comunità Belletrame, a Bologna.

[Interrerrà giovedì 16 novembre, ore 14-18, c/o Housing Giulia, Workshop "Abitare sociale"]

MANUELA OLIA

Assistente sociale, è laureata in Scienze politiche. Insegna Organizzazione dei servizi sociali all'Università del Piemonte orientale. È counselor e formatrice al counselling. Ha esperienza decennale di Amministrazione dei servizi sociali. È attualmente Assessora alle politiche sociali educative e di pari opportunità dal 2014 a Chieri (To).

[Interrerrà venerdì 17 novembre, ore 14-18, Conversazione "Allearsi strumentalmente o per lo sviluppo?"]

ZAIRA ORO

Laureata in servizio sociale, ha lavorato per diversi anni come assistente sociale di territorio nell'Area minori e famiglia. È stata in seguito coordinatrice di un Polo sociale della città di Trento e dal 2014, in quanto responsabile dell'Ufficio servizi sociali non decenterati del Comune di Trento, si occupa, tra le altre cose, di emarginazione adulta.

[Interrerrà giovedì 16 novembre, ore 14-18, c/o Ser.D Asl To, Workshop "Grave emarginazione adulta"]

FATIMA OUAZRI

29 anni, è italo-marocchina. Laureata in Studi arabo-islamici e del Mediterraneo all'Oriente di Napoli, lavora come mediatrice interculturale e operatrice sociale presso la cooperativa sociale Dedalus. Ha lavorato nel settore dell'accoglienza e della formazione, attualmente si occupa della gestione di Officine Gomitioli, un centro interculturale per l'incontro e la convivenza delle differenze: un luogo dove i giovani, italiani e stranieri, possano sperimentare processi condivisi di apprendimento e costruzione di competenze utili al loro percorso di crescita e inclusione socio-lavorativa.

[Interrerrà giovedì 16 novembre, ore 14-18, c/o Casa Speranza/Cisw, Workshop "Stranieri nei territori"]

GIANCARLO PALAZZO

Figura storica della cooperazione sociale torinese, è direttore generale di Arcobaleno, cooperativa nata nel 1992 da una realtà di accoglienza del Gruppo Abele con l'intento di creare a Torino attività volte a offrire opportunità di lavoro a persone provenienti dall'area del disagio sociale. Arcobaleno svolge da diversi anni il Servizio porta a porta di raccolta differenziata di carta e cartone, noto in città come "Cartesio".

[Interrerrà giovedì 16 novembre, ore 9-12.30, Cinema Massimo: "Al massimo ribasso"]

MICHELE PASINETTI

Laureato in ingegneria gestionale all'Università di Brescia, nel 2008 consegue il Diploma in sviluppo e cooperazione internazionale presso l'Istituto per gli studi di politica internazionale di Milano e nel 2009 si trasferisce a Copenaghen per collaborare con il Centre for Business and Development Studies della Copenaghen Business School. Nel

2011 diventa responsabile operativo di Cauto, cooperativa sociale di inserimento lavorativo a Brescia. Dal 2015 è direttore generale della Rete di cooperative Cauto e membro del consiglio di presidenza di Concooperative Brescia.

[Interrerrà giovedì 16 novembre, ore 14-18, c/o Coop Orso, Workshop "Imprese sociali di comunità"]

LORENZA PATRIARCA

È Presidente di Scuola da 24 anni e attualmente dirige l'Istituto comprensivo Tommaseo di Torino. È laureata in lettere con indirizzo artistico con una tesi di ricerca negli Stati Uniti sul Teatro Regionale Americano. È specializzata in didattica delle lingue straniere e si occupa di formazione degli adulti.

[Interrerrà venerdì 17 novembre, ore 14-18, Conversazione "Scuola istituzione, scuola istituente"]

NORMA PEROTTO

Per molti anni educatrice, ora si occupa di affiancamento familiare per la Fondazione Paideia e di formazione degli educatori per l'Università di Torino. Ha collaborato con enti del pubblico e del privato sociale nell'area della supervisione, della formazione di base e in servizio degli operatori sociali. In qualità di ricercatrice curiosa, e mamma di Giovanni, si occupa di come conciliare i tempi di vita, di cura e di lavoro dei servizi e delle famiglie. Fa parte della redazione della rivista "Animazione sociale".

[Interrerrà giovedì 16 novembre, ore 14-18, c/o CasaOz, Workshop "Genitorialità diffusa"]

VINCENZO PIRROTTA

Diplomato alla Scuola di Teatro dell'Istituto Nazionale del Drama Antico di Siracusa, apprende l'arte del cunto con Mimmo Cuticchio, maestro puparo e cantastorie palermitano. Lavora con grandi registi e attori, nel 2005 ha ricevuto il premio della critica come miglior autore, attore e regista emergente assegnatogli dall'Associazione Nazionale Critici di Teatro.

[Sarà l'attore protagonista di "Supplici a Portopalo", mercoledì 15 novembre, ore 21, Fabbrica delle "e"]

MARIO POLLO

Piemontese, vive e lavora a Roma dal 1983. Professore di pedagogia generale e sociale e di psicologia delle nuove dipendenze alla LUMSA di Roma, ha insegnato anche alle università di Torino, Siena, Roma Tre e all'Università Pontificia Salesiana. È stato general manager della Labos Foundation (Laboratorio per le politiche sociali) e membro del CEIS "Don Mario Picchi", all'interno del quale ha provveduto alla formazione degli operatori. Ha pubblicato libri e articoli, molti su Animazione Sociale dedicati all'animazione culturale.

[Interrerrà venerdì 16 novembre, ore 14-18, Conversazione "Gruppi inventivi, gruppi distruttivi"]

ANTONIO PORRETTA

È direttore presso il Centro Servizi Bottega del Volontariato della provincia di Bergamo, fondato nel 1997 con lo scopo di facilitare la realizzazione di iniziative di carattere sociale, civile e culturale tese a promuovere, sostenere e qualificare le organizzazioni di volontariato, così come prevede la Legge 266/91.

[Interrerrà giovedì 16 novembre, ore 14-18, c/o Casa del Quartiere, Workshop "Attivazioni territoriali"]

ROSANNA PROVENZANO

Assistente sociale, vive e lavora a Palermo. Ha lavorato molti anni presso il Provveditorato regionale dell'amministrazione penitenziaria (Prap) per la Sicilia, come responsabile Area studi e ricerche e referente regionale della progettazione territoriale. Ha promosso e ideato molti percorsi formativi multiprofessionali. Oggi è responsabile dell'Area di coordinamento regionale presso l'Ufficio interdittoriale di Esecuzione penale esterna per la Sicilia. Docente a contratto alla Lumsa Santa Silvia di Palermo, insegna Teoria dell'organizzazione.

[Interrerrà venerdì 17 novembre, ore 14-18, Conversazione "Servizi territoriali, servizi specialistici"]

LIVIA RACCA

Coordinatrice dell'Associazione Aliseo, realtà nata all'interno del Gruppo Abele di Torino e finalizzata all'emancipazione dall'alcoldipendenza, è psicopedagoga-educatrice professionale. È stata per 10 anni responsabile della comunità terapeutica Cascina nuova di Aliseo. Oltre a fare attività di clinica, di colloqui e di conduzione di gruppo, si occupa di progettazione in collaborazione con gli altri enti del privato sociale e con i servizi per le dipendenze patologiche di Torino e provincia.

[Interrerrà venerdì 17 novembre, ore 14-18, Conversazione "La cura tra comunità e territorio"]

EMANUELE RANCI ORTIGOSA

Presidente emerito e direttore scientifico dell'IRS (Istituto per la ricerca sociale), è direttore della rivista Prospettive Sociali e Sanitarie e di welforum.it, Osservatorio sulle politiche sociali nazionali e regionali. Svolge dal 1971 attività di ricerca, consulenza, formazione sulle politiche sociali e sociosanitarie; la programmazione, l'organizzazione e la valutazione dei servizi sociali e sanitari; la spesa sociale; le politiche contro la povertà. Ha insegnato politiche sociali in varie università ed è autore di volumi, saggi e articoli. Ha diretto la valutazione della sperimentazione nazionale del Reddito minimo di inserimento (1999-2003) e ha promosso varie proposte di riforma delle politiche sociali (2013 e 2016).

[Interrerrà giovedì 16 novembre, ore 14-18, c/o Caritas, Workshop "Povertà urbane"]

CLAUDIA RATTI

Da un anno e mezzo è responsabile operativo del progetto La Cura è di Casa. Si occupa del coordinamento generale, della ricerca di nuovi volontari e della comunicazione del progetto che si sta sviluppando nel Verbano Cusio Ossola con l'obiettivo di creare un nuovo sistema di welfare che fornisca, a domicilio degli anziani fragili del territorio, i servizi più tradizionali integrati con le attività del volontariato, in un'ottica di distretto sociale.

[Interrerrà giovedì 16 novembre, ore 14-18, c/o Circostrazione IV, Workshop "anziani nel territorio"]

RESINA TEATRO

Diplomati all'Accademia d'Arte Drammatica EUTHECA di Roma, Antonio Careddu, Chiara Poletti, Viola Sartoretto, costituiscono nel 2016 l'Associazione Culturale Resina. Sono autori, registi e interpreti dei loro lavori. Alla base della loro pratica c'è la ricerca dell'artigianalità legata all'indagine della contemporaneità.

[Interverrà giovedì 16 novembre, ore 9-12.30, Cinema Massimo: "Viaggi tra parole di ieri e domani"]

ANGELO RIGHETTI

Nato a Zocca nel 1948, è medico specializzato in psichiatria, neurologia, epidemiologia e farmacologia. Attualmente riveste la carica di responsabile di salute mentale della Conferenza permanente partenariato Euromediterraneo ed esperto del OMS e dell'ONU. È stato fra i principali collaboratori di Franco Basaglia nella preparazione delle linee direttrici della famosa legge che ha portato alla chiusura dei manicomi. Come "imprenditore sociale" ha fondato diverse cooperative solidaristiche di produzione e lavoro operanti in campo nazionale e internazionale.

[Interverrà venerdì 17 novembre, ore 14-18, Conversazione "Il potere degli utenti in processi di autonomia"]

BARBARA ROSINA

Dal 2014 è presidente dell'Ordine Assistenti Sociale del Piemonte, assistente sociale per il Dipartimento di salute mentale dell'Asl To3, professore a contratto al corso di laurea in servizio sociale presso il Dipartimento di cultura, politica e società dell'Università di Torino. È dottore di ricerca in sociologia e metodologia della ricerca sociale.

[Interverrà giovedì 16 novembre, ore 14-18, c/o Caritas, Workshop "Povertà urbane"]

ALESSANDRA ROSSI GHIGLIONE

Direttrice del Social Community Theatre Centre dell'Università degli Studi di Torino, è ideatrice con Alessandro Pontremoli della metodologia di Teatro Sociale e di Comunità™. Esperta di Teatro e Salute e formatrice, è regista di numerosi progetti di TSC™ nazionali e internazionali in ambito culturale e interculturale, in contesti psicosociali di emergenza e di accoglienza, in aree di care e di promozione delle salute e dei diritti.

[Interverrà giovedì 16 novembre, ore 14-18, c/o Teatro San Pietro in Vincoli, Workshop "Teatro Sociale"]

CATERINA SATTA

Professoressa a contratto e assegnista di ricerca all'Università di Bologna, svolge attività di ricerca e formazione nell'ambito della sociologia dell'infanzia e della vita quotidiana. Si occupa di processi culturali, rapporti di genere e generazionali e, in particolare, di bambini e vita quotidiana; genitorialità; consumi infantili; gioco, sport e moda.

[Interverrà giovedì 16 novembre, ore 14-18, c/o CasaOz, Workshop "Genitorialità diffusa"]

MARIANELLA SCLAVI

Scrittrice e studiosa di arte di ascoltare e gestione creativa dei conflitti, ha vissuto con marito e figli a New York dal 1984 al 1992, dove ha scritto due libri, A una spanna da terra e La Signora va nel Bronx, in cui ha sperimentato e proposto una narrazione etnografica guidata da una "metodologia umoristica". Tornata in Italia ha insegnato Etnografia urbana al Politecnico di Milano fino al 2008. In questo periodo ha operato come consulente in diversi processi partecipativi e situazioni conflittuali e ha scritto Arte di Ascoltare e Mondi Possibili. Attualmente opera come libera professionista nel campo della gestione costruttiva dei conflitti nei processi decisionali partecipativi. Su questo tema ha scritto Confronto Creativo (con Lawrence Susskind) e in uscita a dicembre 2017 ha curato di Susan Podziba e AA.VV. Le nostre città: dalla corruzione alla democrazia partecipativa.

[Interverrà venerdì 17 novembre, ore 14-18, Conversazione "I cittadini nella cura dei territori"]

ALESSANDRO SEMINATI

Dal 1999 opera nel campo della raccolta fondi, del project management e del capacity building per organizzazioni nonprofit e ha una ventennale esperienza nella progettazione di corsi di formazione. Specializzato in rapporti con enti erogatori di contributi filantropici e a concorso (fondazioni ex-bancarie, enti pubblici, ecc.), è attualmente direttore di CSVnet Lombardia, il coordinamento regionale dei Centri di servizio per il volontariato.

[Interverrà venerdì 17 novembre, ore 14-18, Conversazione "Allearsi strumentalmente o per lo sviluppo?"]

JACOPO SFORZI

Ricercatore presso Euricse (Istituto europeo di ricerca sull'impresa cooperativa e sociale), si occupa di istituzioni e sviluppo locale, con particolare riguardo ai modelli cooperativi. Laureato in Scienze politiche presso la Cesare Alfieri dell'Università di Firenze, ha conseguito il dottorato di ricerca in Sociologia economica presso l'Università di Brescia.

[Interverrà giovedì 16 novembre, ore 14-18, c/o Coop Orso, Workshop "Imprese sociali di comunità"]

SANDRINE SIEYADJI

Mediatrice culturale di origine camerunese, studi universitari in sociologia, è anche consulente e formatrice su tematiche legate all'intercultura. Attualmente vive e lavora a Torino.

[Interverrà giovedì 16 novembre, ore 14-18, c/o Casa Speranza/Cisv, Workshop "Stranieri nei territori"]

MILA SPICOLA

Insegnante, laureata in architettura, già ricercatrice precaria in Storia dell'architettura alla Sapienza di Roma, dottoranda in pedagogia sperimentale, nel luglio 2007 accetta la cattedra di ruolo in una scuola media di periferia a Palermo. Eletta negli organi di partito alle primarie del 2007, è stata fino al luglio 2010 responsabile scuola del PD a Palermo. Distaccata attualmente al DIPE (Dipartimento interministeriale per la programmazione economica) è consulente tecnica del MIUR (Ministero dell'istruzione, dell'università e della ricerca) dove si occupa dei temi legati alla povertà educativa e ai divari cognitivi. Per Einaudi ha pubblicato nel 2010 La scuola s'è rotta.

[Interverrà giovedì 16 novembre, ore 14-18, c/o Caritas, Workshop "Povertà urbane"]

ROBERTO TARASCO

Regista, light designer, scenografo ed esperto musicale, fondatore e direttore organizzativo del Laboratorio Teatro Settimo - Teatro Stabile di Innovazione (1982-2002), è direttore artistico del Teatro Sociale di Valenza e segue il progetto dell'Istituto di pratiche teatrali per la cura della persona, da lui fondato insieme a Gabriele Vacis e Barbara Bonripoti.

[Conduurrà il Laboratorio di pratiche teatrali, mercoledì 15 novembre, ore 14-18.30, Fabbrica delle "e"]

GIOVANNI TENEGGI

Di formazione giuridica, con un'esperienza sociale e politica nelle Acli, si è occupato a lungo di rappresentanza e promozione della cooperazione sociale. Oggi in Confcooperative è direttore della sede territoriale di Reggio Emilia e referente nazionale per la cooperazione di comunità e nelle aree interne. Abita con la sua famiglia a Castelnuovo ne' Monti, nell'Appennino Tosco Emiliano.

[Interverrà giovedì 16 novembre, ore 14-18, c/o Coop Orso, Workshop "Imprese sociali di comunità"]

NADIA TERRANOVA

Nata a Messina nel 1978, vive a Roma. Autrice di diversi libri per ragazzi, ha esordito nel 2015 con il romanzo Gli anni al contrario, storia d'amore di due ragazzi tra il 1977 e il 1989, definito da Roberto Saviano uno dei libri del 2015 e vincitore dei premi Bagutta Opera Prima, Brancati, Fiesole, Grotte della Gurfia. Collabora con diverse riviste.

[Conduurrà il Laboratorio narrativo, mercoledì 15 novembre, ore 14-18.30, Scuola Holden]

EPAMINONDAS THOMOS

Educatore nel servizio Sostegno territoriale DSM ASL TO per la Cooperativa sociale Il Margine di Torino, socio fondatore del Laboratorio Urbano Mente Locale (iniziativa di auto mutuo aiuto tra i servizi della salute psichica e mentale) e del Circolo poetico urbano Orfeo (rete informale che promuove il linguaggio poetico come forma di libera espressione, cura di sé e lotta allo stigma), è impegnato nei coordinamenti sulla salute mentale per promuovere una cultura della cura e della dignità delle persone con sofferenza psichica.

[Interverrà giovedì 16 novembre, ore 14-18, c/o Caffè Basaglia, Workshop "Salute mentale"]

ALESSANDRO TOLOMELLI

Ricercatore e professore aggregato dal 2010 all'Università di Bologna, svolge le sue ricerche nell'ambito della pedagogia generale e sociale. Gli interessi sono rivolti in particolare all'epistemologia delle professioni educative, alle teorie e modelli dell'empowerment, al teatro dell'oppresso, alla dispersione scolastica, ai metodi di promozione della partecipazione attiva. Attualmente è journal manager della rivista scientifica RPD (rpd.unibo.it).

[Interverrà venerdì 17 novembre, ore 14-18, Conversazione "Reti inclusive, reti esclusive"]

MARIA GRAZIA TOMAINO

Lavora per il Programma Housing della Compagnia di San Paolo dal 2007. Da sempre interessata ai processi di cambiamento sociale e organizzativo, si è occupata di temi legati alle questioni di genere, alle politiche rivolte agli anziani e ai minori, e ha avviato e seguito numerosi progetti di sviluppo di comunità. Negli ultimi anni si è principalmente dedicata alla tematica dell'Housing.

[Interverrà giovedì 16 novembre, ore 14-18, c/o Housing Giulia, Workshop "Abitare sociale"]

DONATELLA TURRI

È direttrice della Caritas diocesana di Lucca e responsabile del Gruppo regionale di educazione alla mondialità e ai nuovi stili di vita.

[Interverrà venerdì 17 novembre, ore 14-18, Conversazione "Allearsi strumentalmente o per lo sviluppo?"]

GABRIELE VACIS

Regista, drammaturgo, documentarista e sceneggiatore, fondatore del Laboratorio Teatro Settimo - Teatro Stabile di Innovazione (1982-2002), regista della Cerimonia delle Olimpiadi invernali Torino 2006, direttore artistico della Fondazione I Teatri di Reggio Emilia, coordina oggi l'Istituto di pratiche teatrali per la cura della persona, da lui fondato insieme a Roberto Tarasco e Barbara Bonripoti.

[Conduurrà il Laboratorio di pratiche teatrali, mercoledì 15 novembre, ore 14-18.30, Fabbrica delle "e"]

GIANNI VATTIMO

Nato a Torino nel 1936, è tra i più grandi filosofi contemporanei. Attivo in gioventù nell'Azione Cattolica, diventa allievo a Torino di Luigi Pareyson, con cui si laurea nel 1959. Nel 1964 diventa professore incaricato e nel 1969 ordinario. Dal 1982 al 2008 ha insegnato Filosofia teoretica. Visiting professor negli Stati Uniti, ha tenuto seminari in diversi atenei del mondo e ha svolto anche attività politica al Parlamento europeo. Teorico del "pensiero debole", un pensiero "contro la metafisica, ossia contro la pretesa di descrivere le strutture dell'essere e adeguarci a esse", quindi a favore dell'"emancipazione umana", è autore insieme a Santiago Zabala di Comunismo ermeneutico (2014).

[Interverrà venerdì 17 novembre, ore 14-18, Conversazione "Abitare i confini, vivere l'altrimenti"]

CLAUDIO VAVASSORI

Figura storica della cooperazione sociale bresciana, è oggi oresidente di Cascina Clarabella, un consorzio di cooperative sociali al confine tra Corte Franca e Iseo attive nella cura e riabilitazione delle persone con disagio psichiatrico. Gestiscono, oltre a comunità, gruppi appartamento e residenzialità leggera, un agriturismo con ristorante e producono spumante Franciacorta, il loro brut di punta si chiama "1802, dal nome della legge di riforma della psichiatria voluta da Franco Basaglia.

[Interverrà giovedì 16 novembre, ore 14-18, c/o Caffè Basaglia, Workshop "Salute mentale"]

MARIAPIA VELADIANO

Nata a Vicenza, laureata in filosofia e teologia, ha insegnato lettere per più di vent'anni e ora è preside a Vicenza. Collabora con "Repubblica" e con la rivista "Il Regno". La vita accanto, pubblicato con Einaudi Stile Libero, è il suo primo romanzo, vincitore del Premio Calvino 2010 e secondo al Premio Strega 2011. Altri suoi libri sono Il tempo è un dio breve (Einaudi), Messaggi da lontano (Rizzoli), Ma come tu resisti, vita (Einaudi). Sulla scuola ha pubblicato con Erickson Parole di scuola. I suoi ultimi romanzi, editi da Guanda, sono Una storia quasi perfetta e Lei.

[Interverrà venerdì 17 novembre, ore 14-18, Conversazione "Scuola istituzione, scuola istitutente"]

EMILIO VERGANI

Laureato in filosofia a Pavia, da anni lavora come formatore, consulente e valutatore. Insegna Metodi e tecniche della progettazione sociale presso la Lumsa Santa Silvia, di Palermo. Ha pubblicato, tra l'altro, Costruire visioni (exorma, 2012), saggio sull'orizzonte visionario e sul senso del possibile, e Bisogni sospetti (Maggioli, 2010), saggio sull'approccio costruttivista alla lettura e interpretazione dei bisogni sociali. L'ultimo libro è Progettare. Dialoghi intorno a una pratica generativa (Navarra, 2016).

[Interverrà venerdì 17 novembre, ore 14-18, Conversazione "Lavorare sulle risorse, lavorare sulle mancanze?"]

MARCO VINCENZI

Da 35 anni lavora a Vicenza per la Cooperativa sociale Insieme in ambito sociale, ambientale e formativo. Attualmente coordina gli inserimenti lavorativi da carcere, dipendenze, psichiatria ed è nell'esecutivo del consiglio nazionale del CNCA (Coordinamento Nazionale Comunità di Accoglienza), per il quale ha seguito la stesura di vari testi collettivi.

[Interverrà giovedì 16 novembre, ore 14-18, c/o Coop. Triciclo, Workshop "Nuove Economie"]

SARA ZAMBOTTI

Nata a Torino nel 1977, conduce Caterpillar su Radio 2 con Massimo Cirri. Lavora in radio da oltre 10 anni, periodo in cui ha ricoperto vari ruoli, dall'autrice alla redattrice alla regista. Ha un dottorato di ricerca in Antropologia dei Media. Come freelance ha portato avanti progetti educativi in ambito europeo in particolare nella mobilità dei giovani svantaggiati (programma Youth in Action) e formazione degli adulti (Leonardo e Grundtvig). In questo contesto ha maturato esperienza nella conduzione e nell'animazione di gruppi giovanili svantaggiati.

[Interverrà venerdì 17 novembre, ore 9-13.00, Cinema Massimo: "Storie e voci di tessitori sociali"]

UGO ZAMBURRU

Dal 1984 psichiatra a Torino nel Dipartimento di salute mentale, impegnato nell'ambulatorio di Porta Palazzo e nel Centro diurno di Barriera di Milano a Torino, è l'inventore del Caffè Basaglia, vivace centro culturale con bar, ristorante e musica live, gestito da volontari e pazienti psichiatrici.

[Interverrà giovedì 16 novembre, ore 14-18, c/o Caffè Basaglia, Workshop "Salute mentale"]

SANTIAGO ZABALA

Filosofo spagnolo, è autore con Gianni Vattimo di Comunismo ermeneutico, un libro in cui si declina la ricaduta politica del "pensiero debole", la posizione filosofica di cui Vattimo è stato il teorico. "Uno degli aspetti centrali del debolismo ermeneutico" - ha scritto Franca D'Agostini su La Stampa - "era l'idea che l'ermeneutica potesse configurarsi non tanto come pensiero debole, ma come pensiero dei deboli: voce delle parti più sfortunate della società, e parola pronunciata in loro difesa". Questo aspetto lega il pensiero debole di Vattimo al Cristianesimo, creando l'idea paradossale ma plausibile di un Gesù «nichilista», pronto a mettere in discussione le (false) verità degli scribi, dei sacerdoti, dei farisei.

[Interverrà venerdì 17 novembre, ore 14-18, Conversazione "Abitare i confini, vivere l'altrimenti"]

FLAVIANO ZANDONAI

Ricercatore presso Euricse. laureato in Sociologia, ha lavorato per oltre un decennio nei consorzi della cooperazione sociale italiana. È segretario di Iris Network, la rete italiana degli istituti di ricerca sull'impresa sociale. I suoi interessi riguardano la specificità del fenomeno della cooperazione sociale italiana, gli studi sulla rigenerazione degli asset comunitari e le forme di finanziamento all'impresa sociale. Oltre a occuparsi di ricerca, ha una consolidata esperienza come formatore.

[Interverrà venerdì 17 novembre, ore 14-18, Conversazione "Allearsi strumentalmente o per lo sviluppo?"]