

sommario

3 **intervista**

Ogni cultura è un cantiere sempre aperto

Giorno dopo giorno, ogni cultura prende dall'altra

Intervista a Marco Aime a cura di Roberto Camarlinghi

11 **studi**

E se l'antidoto alla paura fosse il coraggio?

Un viaggio conoscitivo su una virtù preclusa alle donne

Francesca Rigotti

20 **prospettive**

Ritrovare lo sguardo pedagogico

Uno, nessuno, centomila ruoli per l'educatore

Paola Marcialis, Jole Orsenigo, Giorgio Prada, Simona Faucitano

30 **inserto del mese**

Fermarsi per costruire una grammatica dell'educare

Alla ricerca del proprio modello educativo

Una grammatica del linguaggio educativo

Le strategie e i presupposti pedagogici

A cura di Alessandro Braccini, Silvia Fumaro,

Roberto Latella, Sara Seghizzi

69 **metodo**

La possibilità di sguardi da sopra le mura

Fare laboratorio per apprendere a scrivere di sé in carcere

Beppe Pasini

80 **strumenti**

I gruppi che giocano a Greci e Persiani

Analizzare il proprio agire sociale durante un conflitto

Martino Doni, Stefano Tomelleri

90 **luoghi&professioni**

La cooperazione sociale dà voce agli utenti?

I molteplici nodi di un rapporto da ritematizzare

Paolo Boccagni, Flaviano Zandonai

100 **bazar**

discussione **Perché la formazione non è «avventurosa»?** *Serenella Maida,*

Angelo Nuzzo | **Si va perdendo la ricchezza del sapere relazionale** *Salvatore*

Pirozzi | diari **Se arrivi dal Perù e non sai il latino** *Roberto Camarlinghi,*

Francesco d'Angella | libri **Quattro storie per rileggere il nostro lavoro** *Giorgio*

Sordelli | segnalazioni | locande **A Torino come a Marsiglia l'addiction c'est pas**

chère *Floriana Montani*